

taktvoll

02/22

Vielfältige Konzertlandschaft

Die Musik im Scheinwerferlicht

Unsere Musikschule ist hörbar: An regelmässigen Konzerten treten die Lehrpersonen und unsere fortgeschrittenen Schülerinnen und Schüler auf. Wir stellen Ihnen unsere Konzertreihen «in vino musica» und «con entusiasmo» näher vor.



frequenzplus – Newsletter

Die elektronische Quartalsinformation «frequenz» ist die optimale Ergänzung zu unserer Semesterinformation «taktvoll». Abonnieren Sie den Newsletter über unsere Website. So verpassen Sie keine Veranstaltungen oder News der Musikschule Region Dübendorf. Der Newsletter kann jederzeit wieder gekündigt werden.

Unsere Musiklehrpersonen erteilen qualitativ hochstehenden Unterricht und sind selbst hervorragende Musikerinnen und Musiker. Sie spielen in Orchestern und Kammermusikformationen, treten solistisch oder in Bands auf. Mit den «in vino musica»-Konzerten erhalten unsere Lehrpersonen eine gern genutzte Plattform, um ihr kreatives Schaffen vorzustellen.

Jüngst durften wir zum Beispiel dem faszinierenden Klavierspiel von Antonios Stoitsoglou und Charlotte Dentan lauschen oder auch südamerikanischer Musik im Trio um unseren Querflötenlehrer João Bastos. Die Bandbreite reicht jeweils von Klassik über Folk und Volksmusik bis hin zu Rock und Pop. Auf www.invinomusica.ch finden Sie das jeweils aktuelle und attrak-

Fortsetzung auf Seite 2

↓ in vino musica: Das Trio «Jo-Ed-Jo» spielte brasilianische und argentinische Klänge.



Editorial

Musik leben und erleben

Liebe Musikbegeisterte

Mit viel Sommersonne im Herzen starten wir in das neue Schuljahr. In der Herbstausgabe unseres taktvolls schauen wir auf viele gelungene Konzerte und Anlässe mit Schülerinnen, Schülern und Lehrpersonen der mrd zurück und stellen Ihnen kommende Veranstaltungen vor. Es freut uns, die Musikschule in ihrer Vielfältigkeit zu präsentieren und die Musik für die Mitwirkenden und das Publikum erfahrbar zu machen. Gönnen Sie sich inspirierende Musikerlebnisse. Wir bieten viele attraktive Gelegenheiten dazu.

Wir wünschen Ihnen einen farbenfrohen Herbst und danken Ihnen bei dieser Gelegenheit herzlich für Ihre Unterstützung und Ihr Wohlwollen gegenüber der mrd.

Motivierte Grüsse

Olivier Scurio & Angelika Som
Schulleitung

taktvoll



23. Ausgabe, September 2022
taktvoll erscheint zweimal jährlich
(März und September)

Herausgeber
Musikschule Region Dübendorf
044 801 10 70
musikschule@duebendorf.ch
www.musikschuleduebendorf.ch

Redaktion
Olivier Scurio/Angela Borer

Mitarbeitende Redaktoren
Angelika Som, Jugendmusik Glattal

Gestaltung/Layout
Creation One GmbH, Wetzikon

Druck
Akeret Druck AG, Dübendorf

Fotos
mrd oder zur Verfügung gestellt
wenn nicht anders vermerkt

© Musikschule Region Dübendorf



↑ Die Rookies spielen unter der Leitung von Sylvie Dambrine
ein tolles Repertoire. Foto: Urban Frey

Fortsetzung von Seite 1

tive Programm. Die Konzerte finden im stimmungsvollen Dachsaal im Kulturzentrum Obere Mühle statt. Auf der Website von «in vino musica» können Sie sich jetzt schon Ihr Ticket reservieren:
www.invinomusica.ch

Es ist für die Musikschülerinnen und -schüler wichtig, Auftrittserfahrung zu sammeln und ihr Können solistisch oder gemeinsam vor dem Publikum zu präsentieren. Mit unseren **Schülerkonzerten «con entusiasmo»** erhalten sie diese Möglichkeit. Die hochstehenden und abwechslungsreichen Konzerte sind für Mitwirkende und Zuschauende gleichermaßen motivierend und bereichernd. Sie finden abwechselnd in unseren vier Anschlussgemeinden statt und sind auf unserer Website publiziert. Der Eintritt ist frei. //

Postkartenaktion für unsere Chöre

Gemeinsam singen und ein Berliner zum Zvieri

In unseren Kinderchören sind neue Mitsingende immer willkommen. In einer besonderen Aktion konnten die Primarschulkinder ihre beste Freundin oder ihren besten Freund einladen, um gemeinsam eine Chorprobe zu besuchen.



↑ Mit diesen Postkarten konnten
Freundinnen und Freunde
zusammen eine kostenlose Chorschnupperstunde besuchen.

Ob animato in Dübendorf, Lion Singers in Fällanden, Noisy Voices in Schwerzenbach oder Monday Singers in Brüttisellen: Für singbegeisterte Kinder gibt es in jeder Anschlussgemeinde einen Chor, geleitet von unseren engagierten Gesangslehrpersonen. Jugendliche ab der 1. Oberstufe treffen sich im Jugendchor Popcorn in Dübendorf.

Gemeinsam mit der Konditorei Hotz hat die mrd im Frühling eine einmalige Postkartenaktion durchgeführt. Dabei konnten die Primarschülerinnen und -schüler mittels einer Postkarte eine Freundin oder einen Freund zu einer Chorschnupperlektion einladen. Die Postkarte war nicht nur «Eintrittsticket» zur kostenlosen Schnupperlektion, sondern auch ein Gutschein für einen Berliner und ein Getränk in der Konditorei Hotz, selbstverständlich auch für die Begleitung.



Das Schnuppern in unseren Kinder- und Jugendchören ist in Absprache mit den Chorleitenden auch jetzt und jederzeit möglich. Wir freuen uns über Neuzugänge und frische Stimmen in unseren Chören!

Wussten Sie, dass aktive Musikschülerinnen und -schüler unser Chor- und Ensembleangebot kostenlos nutzen können? Motivieren Sie deshalb Ihr Kind zum gemeinsamen Singen oder Musizieren. Unser Sekretariat berät Sie gerne. //

Gemeinsam musizieren und Freundschaften knüpfen

Viel Musik und Spass am Kammermusikwochenende

Einige Anlässe sind aus dem Musikschuljahr nicht mehr wegzudenken. Dazu gehört auch das Kammermusikwochenende. Auch in diesem Jahr haben sich an einem sommerlichen Juniwochenende rund 50 musikbegeisterte Kinder und Jugendliche zum gemeinsamen Musizieren im Schulhaus Stägenbuck getroffen.



↑ Glänzende Stimmung und glückliche Gesichter beim gemeinsamen Proben der Stücke

↑ Beim abschliessenden Konzert zeigen die jungen Musikerinnen und Musiker, woran sie während zwei Tagen gearbeitet haben und werden mit viel Applaus vom begeisterten Publikum belohnt.

→ Das Organisationsteam freut sich über das gelungene Wochenende.



Hinter dem Kammermusikwochenende steht ein achtköpfiges Lehrpersonenteam, welches in monatelanger Vorbereitung diesen tollen Anlass ermöglicht. Willkommen ist jedes Instrument, je bunter, desto besser. Die Stimmung war wie immer grandios, es entstanden Freundschaften und unvergessliche gemeinsame Erinnerungen. Den krönenden Abschluss bildete ein grosses Konzert vor begeistertem Publikum im Singsaal.

Viele der beteiligten Kinder haben sich den 24. und 25. Juni 2023 schon dick in der Agenda eingetragen, denn dann findet das nächste Kammermusikwochenende statt. //

Wettbewerbe
& Auszeichnungen

Bravo!

Schweizer Jugendmusik Wettbewerb
Classica Finale – Mai 2022

2. Preis Kategorie Duo Kammermusik
gesamte Schweiz:

Jieming Deng und Jason Huser, Orgel
und Klavier (Yun Zaubmayr und Mauela
El-Badawy, Fachlehrpersonen)



↑ Stolz nimmt das erfolgreiche Duo seine
Auszeichnung entgegen.

Monatliche Eintritte

Spontan mit Musik beginnen

Manchmal möchte man am liebsten sofort mit dem Erlernen eines Instrumentes beginnen. Je nach Instrument und Kapazität ist das an der mrd möglich: Jeweils auf den 1. jeden Monats.

Nebst den ordentlichen Anmeldeterminen am 31. Mai (Beginn Anfang Schuljahr) und am 30. November (Beginn nach den Sportferien) haben Ihr Kind oder Sie je nach Instrument und Kapazität der Lehrpersonen die Möglichkeit, bereits zu Beginn des folgenden Monats mit dem Musikunterricht zu beginnen. Unser Sekretariat hat den Überblick und berät Sie gerne. //

Gut zu wissen

Frist An- und Abmeldung sowie
Änderungen per Ende 1. Semester/
Beginn 2. Semester 2022/23:
30. November 2022

Stufentest

Weiterkommen erwünscht

Der Stufentest 2023 findet am Wochenende vom 18./19. März für Klavier und am 25./26. März für alle übrigen Instrumente statt. Die Austragungsorte für die einzelnen Instrumente bleiben gleich wie bisher.

Agenda

Unsere Konzerte und Veranstaltungen sind auf unserer Internetseite immer aktuell aufgelistet. Wir freuen uns, wenn wir Sie live an einem Musikerlebnis begrüßen dürfen.

Personelles

Treue und Bewegung

Austritte: Im vergangenen Schuljahr haben uns folgende Lehrpersonen verlassen: Brigitte Brem (Gesang, Pensionierung), Concetta Tacito (Keyboard, Pensionierung), Hans Salathé (Gitarre, Pensionierung), Melanie Weiss (Chorleiterin). Wir danken den Lehrpersonen für ihr grosses Engagement und wünschen ihnen alles Gute für die Zukunft.

Neueintritte: Manuel Büchel (Gitarre), Berit Griebenow (Gesang, Chorleitung), Milena Meyer (Musikalische Grundausbildung), Benjamin Müller (Musiktherapie)
Wir wünschen unseren neuen Lehrpersonen viel Spass und Freude im Unterricht mit ihren Schülerinnen und Schülern, sowie auch in unserem Team.

Dienstjubiläen Schuljahr 2021/22:

10 Jahre: Brigitte Brower, Violine / Mirjam Früh, Violine / Silvia Knüsel, Administration / Maria Lieberherr, Musikalische Früherziehung / Antonios Stoitsoglou, Klavier / Rebekka Zehnder, Gesang

15 Jahre: Lars Frey, Schlagzeug

20 Jahre: Miriam Lüthi, Klavier und Chorleitung

25 Jahre: Yven Badstuber, Panflöte / Urs Hofstetter, Klarinette / Christina Sidler, Klarinette / Concetta Tacito, Keyboard

30 Jahre: Sylvie Dambrine, Querflöte / Palma Martello, Klavier / Claudia Tschopp, Klavier

35 Jahre: Hans Salathé, Gitarre

Die herzlichsten Glückwünsche verbunden mit unserem Dank und unserer Anerkennung für die treue Mitarbeit!



Förderprogramm Viel Erfolg!

Aktuelle Schülerinnen und Schüler aus unserem Förderprogramm:

Aktuelle Schülerinnen und Schüler aus unserem Förderprogramm:

Theofania Archontopoulou, Violoncello (Franziska Ammer*)

Marc Boller, Oboe (Elena Gonzalez*)

Jieming Deng, Orgel/Klavier (Yun Zaunmayr*)

Nicolas Emmenegger, Klarinette (Urs Hofstetter*)

Jade Folschweiller, Violoncello (Franziska Ammer*)

Simon Graf, Klavier (Junko Holma*)

Jason Huser, Klavier (Manuela El Badawy*)

Lin-Yao Molla, Violine (Muriel Quistad*)

Pénélope Sudret, Waldhorn (Johannes Platz*)

Anthony Tran, Orgel/Klavier (Yun Zaunmayr*)

Biheng Zhang, Kornett (Fabian Jud*)

*Fachlehrperson

Wenn ich kein Physiker wäre,
wäre ich vermutlich Musiker geworden.
Ich denke oft in Musik. Ich lebe meine
Tagträume in Musik. Ich sehe mein Leben
als Ausdruck der Musik.

Albert Einstein



↑ Viel Publikum und Applaus für eine gelungene und erlebnisreiche Theaterwoche

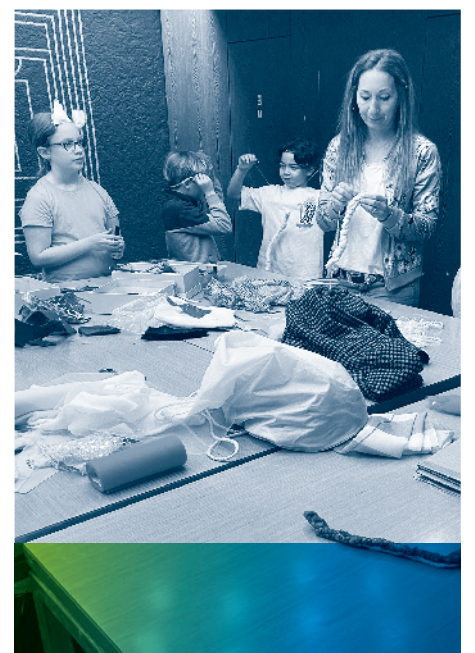
Theaterwoche in den Frühlingsferien mit Tante Carmen

Hundetanz und Lampenfieber

Bereits zum zweiten Mal durften wir in den Frühlingsferien gemeinsam mit Tante Carmen, alias Carmen Lopes Sway, und Ally Weber von der Brooklyn Dance School den beliebten Theaterworkshop durchführen und zum Abschluss Teil des neuen Videoclips «Hundetanz» sein.

Nach der äusserst erfolgreichen Durchführung unserer letztjährigen Ferientheaterwoche mit Tante Carmen wurde es im Singsaal Schulhaus Stägenbuck auch in den diesjährigen Frühlingsferien bunt, laut und fröhlich.

25 Kinder haben gemeinsam mit Carmen Lopes Sway und Ally Weber fleissig gesungen und Choreografien einstudiert. Höhepunkt war der professionelle Videoclipdreh zu Tante Carmens «Hundetanz» am Abschlusstag. Das Ergebnis kann sich mehr als sehen lassen, Sie finden den Clip auf dem Youtube-Kanal von Tante Carmen.



↑ Auch Kreativität ist gefragt, zum Beispiel beim Basteln der Kostüme.



↑ Höhepunkt der Theaterwoche mit Tante Carmen: Der Videodreh zum Lied «Hundetanz»

Besonders schön war die ursprünglich klein geplante Abschlussvorführung für die Eltern zum Kursende am Freitagmittag, zu welcher sich auch zahlreiche Grosseltern, Paten und Geschwister einfanden. Unter Zugaben, Umarmungen, Telefonnumbertausch, lachendem und weinendem Auge ging die unvergessliche Woche zu Ende. //