



Dübendorf - Fällanden - Schwerzenbach - Wangen-Brüttisellen

## Editorial

Liebe Schülerinnen und Schüler  
Liebe Eltern und Musikfreunde

Die ersten Konzerte und Projekte in unserem Jubiläumsjahr sind bereits vorüber. Weitere tolle Projekte und Anlässe warten auf Sie – reservieren Sie sich die Daten, es lohnt sich!

Wir danken an dieser Stelle unseren Partnern, welche sich für unser Jubiläumsjahr ins Zeug gelegt haben. Neben all den Feierlichkeiten arbeiten wir an der Musikschule von morgen.

Wenn Sie Lust haben, mitzudenken und mitzugestalten, werden Sie Mitglied unseres Fördervereins!

Motivierte Grüsse  
Olivier Scurio, Angelika Som  
Schulleitung

## Geschäftsmodell Musikschule

**MUSIKSCHULEN GELTEN ALS KOMPETENZ-ZENTREN FÜR DAS LAIENMUSIZIEREN, DIE ES ERMÖGLICHEN, IN DEN VERSCHIEDENSTEN FORMEN GEMEINSAM MUSIK ZU MACHEN. SIE BIETEN EINEN VIELFÄLTIGEN FÄCHERKATALOG AN, VERFÜGEN ÜBER EINE QUALIFIZIERTE LEITUNG UND LEHRERSCHAFT UND ARBEITEN NICHT GEWINNORIENTIERT.**

Eine optimale musikalische Bildung beginnt möglichst früh mit der Grundausbildung oder dem Instrumentalunterricht. Dies kann durch weitere Fächer (z. B. Chorgesang) ergänzt werden. Grundsätzlich ist ein Einstieg in den Musikunterricht aber jederzeit möglich, auch Erwachsene sind im Unterricht herzlich willkommen, denn es ist nie zu spät, eigene musikalische Wünsche umzusetzen. Die Musikschu-

len stehen somit einem breiten Spektrum von Besuchern offen.

Ab dem Mittelalter wurde insbesondere in Klöstern, Dom-, Cathedral- und Lateinschulen ein allgemeiner, auf Gesang ausgerichteter Musikunterricht durchgeführt. Die Ausbildung auf Instrumenten ging von den Spielleuten aus und lag dann z.T. bis ins 19. Jh. in den Händen von Trompeter-, Stadtpfeifer- und Geigerkompanien sowie von Militärmusikverbänden und Musikkollegien. Gesangs- und Instrumentalunterricht wurde auch vom Kantor oder im Privatunterricht erteilt.

Im 19. Jh. wuchs das Bedürfnis der Bevölkerung in den grösseren Schweizer Städten, sich musikalisch weiterzubilden. Die erste Musik-

FORTSETZUNG AUF SEITE 2

## FORTSETZUNG VON SEITE 1

schule entstand 1835 in Genf, 1858 folgten solche in Bern, 1861 Lausanne, 1866 Schaffhausen, 1867 Basel und 1876 Zürich. Lange Zeit verfügten ausschliesslich Städte über Musikschulen, denen in vielen Fällen Konservatorien für die musikalische Berufsausbildung angegliedert wurden. Die Bedeutung der Musik für die Erziehung wurde zu Beginn des 20. Jh. u. a. vom Tanz- und Musikpädagogen Emile Jaques-Dalcroze postuliert. Wie in den meisten Ländern Europas entwickelte sich auch in vielen Kantonen der Schweiz nach dem 2. Weltkrieg eine eigentliche Musikschulbewegung mit entsprechenden Strukturen.

50 Jahre später stellen wir uns die Frage: Ist es noch zeitgemäss, wie wir Musik unterrichten und vermitteln?

Im vergangenen Semester hat unter der Leitung von Andreas Cincera, Dozent für Unterrichtsforschung an verschiedenen Hochschulen, eine Weiterbildung mit zwei Pilotgruppen zum Thema Zielvereinbarungen im Musikunterricht stattgefunden. Ziele dieser Weiterbildung waren Lernzieltransparenz mittels Lernzielformulierungen zu schaffen und konkrete Modelle zu solchen Vereinbarungen zu entwickeln und zu erproben. Im Frühlingsemester ist die Zusammenarbeit der Lehrpersonen in verschiedenen Formen ein grosses Thema. Im Rahmen unseres MDU-Angebotes (MDU = Multidimensionaler Unterricht) findet ein Team-Teaching bereits seit einiger Zeit statt. Besuche an anderen Musikschulen, um verschiedene weitere Formen dazu kennenzulernen, sind geplant.

Die obenstehende Frage kann also bejaht werden: Wir überdenken den Musikunterricht an unserer Musikschule laufend und setzen uns mit der aktuellsten Unterrichtsforschung und -entwicklung auseinander! ●

## «Musik ist Balsam für die Seele und Erholung für den Geist»

Achim Schmidtmann

# Zum 50-jährigen Jubiläum: Meilensteine in der Geschichte der RMD



30 Jahre Allgemeine Musikschule Dübendorf – Jubiläumskonzert Jugendmusik Dübendorf und SchülerInnen Musikschule (27.11.1998)

**HEUTE ZÄHLT UNSERE MUSIKSCHULE 1115 AKTIVE SCHÜLER UND SCHÜLERINNEN, 76 LEHRPERSONEN, ZWEI VERWALTUNGSASSISTENTINNEN, EIN SCHULLEITER UND EINE SCHULLEITERIN.**

Begonnen hat die Musikschule vor 50 Jahren mit fast genau einem Zehntel der Schüler: 106 Schülerinnen und Schüler haben sich für das erste Semester im Jahre 1968 angemeldet. Damals durften nur Kinder der 3. bis 6. Primarklasse den Musikunterricht besuchen. Das Angebot beschränkte sich vorwiegend auf Klavier und Gitarre. Zusätzlich gab es einige wenige Violinen-, Querflöten-, Klarinetten- und einen Trompetenschüler.

Mit einem Stundenlohn von CHF 18.00 zahlte die Musikschule Dübendorf ihren elf Lehrpersonen, im Vergleich zu den anderen Musikschulen, einen hohen Lohn. Während früher noch zwischen Lehrpersonen mit Diplom und ohne Diplom unterschieden wurde, wird heute grossen Wert darauf gelegt, nur sorgfältig

ausgebildete und diplomierte Bewerber einzustellen. So wird sichergestellt, dass die Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen ihre musikalische Seite bestmöglich entfalten können.

1970/71 entstand durch den Anschlussvertrag eine erste Zusammenarbeit mit den Nachbargemeinden Schwerzenbach und Wangen-Brüttisellen. 2010 kam der grosse Wandel: Die Gemeinden Dübendorf, Schwerzenbach, Wangen-Brüttisellen und Fällanden (2012) stimmten nicht nur einer Zusammenarbeit, sondern einer Vereinigung der Musikschulen zu. Die Schulleitung und das Sekretariat wurden zusammengeführt und in Dübendorf stationiert. Dies hatte einen Namenswechsel zur Folge. Seit 2010 heisst die Musikschule daher «Regionale Musikschule Dübendorf». Auch unser Angebot hat

sich stetig erweitert: Neben den rund 30 Musikinstrumenten bieten wir auch eine grosse Anzahl an Ensembles und Früherziehungskursen an. Alle diese grossartigen Veränderungen wären ohne unsere engagierten Lehrpersonen und natürlich unsere fleissigen Schülerinnen und Schülern nicht möglich gewesen. Das Team der RMD freut sich auf weitere spannende und abwechslungsreiche Jahre voller Musik. ●



35 Jahre Allgemeine Musikschule Dübendorf – Konzert mit Jugendmusik (2003)



35 Jahre Allgemeine Musikschule Dübendorf – Jubiläumskonzert (2003)

50 Jahre  
Save the date!  
20. September  
Jubiläumsparty

## Wettbewerbe & Auszeichnungen

### Zürcher Musikwettbewerb (Verband Zürcher Musikschulen) – November 2017

- 1. Rang, Kategorie Klavier, Altersgruppe I: Simon Graf
- 1. Rang, Kategorie Klavier, Altersgruppe II: Javelyn Kryeziu
- 1. Rang, Kategorie Gitarre, Altersgruppe I: Sarkis Chaboyan
- 3. Rang, Kategorie Klavier, Altersgruppe I: Jason Huber
- 3. Rang, Kategorie Klavier, Altersgruppe I: Jieming Deng
- 3. Rang, Kategorie Violine, Altersgruppe II: Léanne van Doornick
- 3. Rang, Kategorie Violoncello, Altersgruppe III: Laurent Emmenegger
- 3. Rang, Kategorie Klarinette, Altersgruppe II: Nicolas Emmenegger

## frequenz – Newsletter Gut zu wissen!

Die elektronische Quartalsinformation «frequenz» ist die optimale Ergänzung zu unserer Semesterinformation «taktvoll». Sie können den Newsletter über unsere Homepage abonnieren. So verpassen Sie keine Veranstaltungen oder News der Regionalen Musikschule. Der Newsletter kann jederzeit wieder gekündigt werden. ●

### Besuchswoche 2018

Wir möchten alle Eltern und SchülerInnen darauf hinweisen, dass während der Besuchswoche vom 16.–20. April 2018 sämtliche Lektionen von Interessierten ohne Voranmeldung besucht werden können. ●



Regionale Musikschule Dübendorf  
Zwinggartenstrasse 28  
8600 Dübendorf  
044 801 10 70  
www.rmduebi.ch  
musikschule@duebendorf.ch



## Agenda

Unsere beiden Konzertreihen «con entusiasmo» (fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler der RMD im Konzertsaal) und «in vino musica» (Lehrpersonen der RMD präsentieren ihre musikalischen Projekte) erfreuen sich einer wachsenden Beliebtheit. Ein Besuch lohnt sich!

### JUBILÄUMSKONZERTE

>>> SAMSTAG, 7. APRIL 2018, 19.00 UHR

**Finalkonzert Förderpreis Rotary Club Dübendorf**  
Reformierte Kirche Wil, Dübendorf

>>> SAMSTAG, 23. JUNI 2018, 20.00 UHR

>>> SONNTAG, 24. JUNI 2018, 19.00 UHR

**Jubiläumskonzert mit dem Dübendorfer Kammerorchester**  
Reformierte Kirche Wil, Dübendorf

>>> SAMSTAG, 7. JULI 2018, 17.00 UHR

**CD-Taufe Kinderchor Monday Singers**  
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

>>> SONNTAG, 8. JULI 2018, 11.00 UHR

**CD-Taufe Kinderchor Monday Singers**  
Aula Schulhaus Bruggwiesen, Brüttsellen

>>> SONNTAG, 2. SEPTEMBER 2018, 17.00 UHR

**Bläserserenade W. A. Mozart «Gran Partita» mit Lehrpersonen und erwachsenen Schülerinnen und Schülern der Regionalen Musikschule**  
Zwicky-Fabrik, Fällanden

>>> DONNERSTAG, 20. SEPTEMBER 2018, 18.00 UHR

**Jubiläumsabend 50 Jahre Regionale Musikschule Dübendorf**  
Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf

### KONZERTREIHE «IN VINO MUSICA»

>>> FREITAG, 8. JUNI 2018, 19.30 UHR

**«Mr. Poulenc meets Barock», Trio musica vera mit Junko Holma, Klavier, Marie-Isabelle Blatter, Oboe, Mihaly Fliegauf, Fagott**  
Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf



### KONZERTREIHE «CON ENTUSIASMO»

>>> DONNERSTAG, 19. APRIL 2018, 19.00 UHR

Gemeindesaal Chimli, Schwerzenbach

>>> DONNERSTAG, 14. JUNI 2018, 19.00 UHR

Gemeindesaal Gesellhof, Brüttsellen, Benefizkonzert



### SONSTIGE ANLÄSSE

>>> SONNTAG, 10. JUNI 2018, 16.00 UHR

**Abschlusskonzert Kammermusikwochenende**  
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

>>> SAMSTAG/SONNTAG, 16./17. JUNI 2018

**SommerEis Performance**  
Kunsteisbahn, Dübendorf

### KONZERTE FÖRDERPROGRAMM

>>> DONNERSTAG, 24. MAI 2018, 19.00 UHR

Musikschulzentrum der Musikschule Zürcher Oberland, Wetzikon

>>> FREITAG, 25. MAI 2018, 19.00 UHR

Reformierte Kirche Wil, Dübendorf

>>> SONNTAG, 27. MAI 2018, 10.30, 14.00 UND 16.30 UHR

Musikschulzentrum der Musikschule Zürcher Oberland, Wetzikon

Weitere Infos finden Sie auf unserer Website  
www.rmduebi.ch



taktvoll

### IMPRESSUM

taktvoll erscheint zweimal jährlich – 16. Ausgabe, März 2018

Herausgeber: Regionale Musikschule Dübendorf  
Redaktion: Olivier Scurio/Vivian Nemeth  
Mitarbeitende Redaktoren: Angelika Som, Sarah Steiner  
Gestaltung/Layout: Creation One GmbH, Illnau  
Druck: Akeret Druck AG, Dübendorf

© Regionale Musikschule Dübendorf