



Ein Anlass  
für die ganze  
Familie!

Dübendorf - Fällanden - Schwerzenbach - Wangen-Brüttisellen

## «VollKlang» Mitsingkonzert von Kindern und Jugendlichen

### Editorial

Liebe Schülerinnen und Schüler  
Liebe Eltern und Musikfreunde

Im aktuellen Schuljahr freuen wir uns über ein besonderes Projekt in Dübendorf. Lesen Sie mehr über die erweiterte Form musikalischer Bildung.

In der Schulleitung kommt es per 01.10. zu einem Wechsel. Martin Sonderegger verlässt unsere Schule aus beruflichen Gründen. Als Nachfolgerin wird Angelika Som die Geschicke der rmd weiterführen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude an den folgenden Zeilen und fröhliche Stunden mit der Musik.

Motivierte Grüsse

Olivier Scurio, Schulleitung

**AM SAMSTAG, 28. JANUAR 2017, LADEN DIE KINDERCHÖRE UND EINIGE GESANGS-SCHÜLERINNEN UND -SCHÜLER DER REGIONALEN MUSIKSCHULE DÜBENDORF SOWIE EINIGE SCHULKLASSEN VON DÜBENDORF ZU EINEM GROSSEN SING- UND MITMACHKONZERT IM GROSSEN SAAL DES ZENTRUMS LEEPÜNT IN DÜBENDORF EIN.**

Jede Formation wird mit ihren Lieblingsliedern ihren vollen Klang auf die Bühne bringen und die Zuhörer in Vollklang hüllen. Doch es soll nicht nur ein Konzert zum Zuhören werden, zwischendurch wird immer wieder mal ein Lied vorgestellt, bei welchem das Publikum mitmachen darf, sei es mit Gesang oder mit Bewegung.

Die Idee, einen solchen Singtag auf die Beine zu stellen, kam an einer Sitzung der Fach-



123rf.com

gruppe «Gesang» der Regionalen Musikschule Dübendorf auf. Mit diesem Anlass möchte die Fachgruppe zeigen, dass es an der Regionalen Musikschule Dübendorf für alle Singfreudigen eine passende Gruppe oder Möglichkeit zum Singen gibt, ob in einem Chor oder lieber solistisch, ob klassisch oder eher

FORTSETZUNG AUF SEITE 2



«Monday Singers», Leiterin Yvonne Ugoletti – «Klingende Museen», Air Force Center Dübendorf

FORTSETZUNG VON SEITE 1

im Pop-Bereich. Auf jeden Fall macht gemeinsames Singen Spass und fördert die Sozialkompetenz sowie das Selbstwertgefühl. Und weil man sein Instrument, die Stimme, immer dabei hat, kann man es auch überall anwenden.

Das Konzert beginnt um 15 Uhr und dauert ca. 90 Minuten. Eingeladen sind alle Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen, welche gerne mit uns singen oder zuhören und sich von diesem voll klangvollen Konzert berauschen lassen wollen. Wir hoffen, dass mit diesem Konzert der eine oder die andere motiviert wird, wieder selber im Alltag vermehrt zu singen oder sich sogar entschliesst, aktiv dieses wunderbare, lustvolle Hobby auszuüben.

Also: Kommt an das VollKlang-Konzert und lasst euch vollklingen! ●

## Pilotprojekt Bläserklassen

**EIN GANZES JAHR LANG VON GRUND AUF DAS SPIELEN EINES BLASINSTRUMENTES ERLERNEN! ZWEI DRITTE PRIMARSCHULKLASSEN PROFITIEREN VON DIESEM PROJEKT IM SCHULHAUS STÄGENBUCK IN DÜBENDORF.**

Im Rahmen eines Pilotprojektes dürfen im laufenden Schuljahr alle Kinder aus zwei 3. Primarklassen im Schulhaus Stägenbuck in Dübendorf ein Blasinstrument (Querflöte, Klarinette, Trompete, Posaune oder Euphonium) von Grund auf spielen lernen. Die SchülerInnen dieser Klassen bilden unter der Leitung unseres Trompetenlehrers, Fabian Jud, eine Bläserklasse. Der Unterricht findet zwei Mal pro Woche statt, mehrheitlich in der ganzen Klasse, teilweise aber auch in Registerproben, bei welchen für jede Instrumentengruppe zusätzlich eine Lehrperson der Musikschule mit den SchülerInnen arbeitet. Die Instrumente werden den SchülerInnen von der Jugendmusik Dübendorf zur Verfügung gestellt und dürfen (sollen!) auch zum Üben nach Hause genommen werden.

Die Kinder haben in der Bläserklasse einen sehr direkten und aktiven Zugang zur Musik, und durch das Mitwirken der ganzen Klasse erhalten auch Kinder die Chance ein Instrument zu spielen, welche diese Möglichkeit von zu Hause aus nicht unbedingt hätten. Ausserdem erhoffen wir uns, die Popularität der Blasinstrumente, welche in den letzten

Jahren unter einem Schülerrückgang gelitten haben, zu steigern.

Das Pilotprojekt kann dank der Unterstützung der Jugendmusik Dübendorf, der Fondation SUISA, der Glattwerke AG sowie der Bildungslandschaft Dübendorf durchgeführt werden und ist eine Zusammenarbeit zwischen Primarschule, Musikschule und Jugendmusik. ●



Blechbläser der Jugendmusik Dübendorf

«Es ist nicht erforderlich Musik zu verstehen.  
Man braucht sie nur zu geniessen.»

Leopold Stokowski

# Agenda

UNSERE BEIDEN KONZERTREIHEN «CON ENTUSIASMO» (FORTGESCHRITTENE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER DER RMD IM KONZERTSAAAL) UND «IN VINO MUSICA» (LEHRPERSONEN DER RMD PRÄSENTIEREN IHRE MUSIKALISCHEN PROJEKTE) ERFREUEN SICH EINER WACHSENDEN BELIEBTHEIT. EIN BESUCH LOHNT SICH!

## KONZERTREIHE «CON ENTUSIASMO»

>>> SAMSTAG, 26. NOVEMBER 2016, 17.00 UHR

Kath. Kirche Fällanden

>>> DONNERSTAG, 9. FEBRUAR 2017, 19.00 UHR

Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

## KONZERTREIHE «IN VINO MUSICA»

>>> DONNERSTAG, 10. NOVEMBER 2016, 19.30 UHR

«I flauti di Vellanda»

Konzert mit Renaissance-Instrumenten mit Martin Forster, Miriam Mager, Deborah Tschudin, Renaissanceblockflöten, Elisabeth Pfulg, Spinett, Magdalena Mattenberger, Gambe  
Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf



>>> SONNTAG, 27. NOVEMBER 2016, 11.00 UHR

**Matinée der Hugo Looser Stiftung, La Compagnia Rossini**  
Gemeindesaal Gsellhof, Brüttisellen

>>> DONNERSTAG, 15. DEZEMBER 2016, 19.30 UHR

**Quartetto musica vera Entr'amis**

Claude Bolling Suite Nr. 1+2 mit Palma Martello, Klavier,  
Sylvie Dambrine, Querflöte, Leon Duncan, Bass,  
Giorgio Barbera, Drums  
Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf

>>> FREITAG, 10. MÄRZ 2017, 19.30 UHR

**Trio musica vera**

Rheinberger meets Brahms mit Antonios Stoitsoglou, Klavier,  
Muriel Quistad, Violine, Johannes Platz, Waldhorn  
Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf



ZVG

## KONZERTE FÖRDERPROGRAMM

>>> DONNERSTAG, 10. NOVEMBER 2016, 19.00 UHR

Musikschule Zürcher Oberland, Wetzikon

>>> FREITAG, 11. NOVEMBER 2016, 19.00 UHR

Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

>>> SAMSTAG, 12. NOVEMBER 2016, 17.00 UHR

Musikschule Zürcher Oberland, Wetzikon

## SONSTIGE

>>> FREITAG, 25. NOVEMBER 2016, 17.30 UHR UND 18.30 UHR

«Singing Christmas Tree» mit allen Chören der rmd  
Werdmühleplatz, Zürich

>>> SAMSTAG, 28. JANUAR 2017, 15.00 UHR

«VollKlang» – Mitsingkonzert von Kindern  
und Jugendlichen der rmd

Eintritt frei – Kollekte

Pfarrzentrum Leepünt, grosser Saal, Dübendorf

Ein Anlass  
für die ganze  
Familie!



Weitere Infos zu den Anlässen finden Sie  
auf unserer Website [www.rmduebi.ch](http://www.rmduebi.ch)

«Musik vermag mehr zu sagen  
als alle andere Kunst.»

Ernst Wiechert

## Stufentest

**DER STUFENTEST 2017 FINDET AM WOCHEN-  
ENDE VOM 18./19. MÄRZ 2017 STATT.  
DIE AUSTRAGUNGSRORTE FÜR DIE EINZEL-  
NEN INSTRUMENTE BLEIBEN GLEICH WIE  
BISHER.**

Die Lehrpersonen besprechen mit den Schülerinnen und Schülern eine mögliche Teilnahme an den Tests und wählen mit ihnen zusammen die beiden vorzutragenden Stücke aus. Die Anmeldung erfolgt über das Online-Anmeldeformular bis spätestens 30. November durch die Eltern der Musikschüler nach Absprache mit der Lehrperson. Informationen zum Stufentest generell gibt es auf [www.vzm.ch](http://www.vzm.ch) und zur Durchführung an der rmd auf dem beiliegenden Flyer. ●



## Erfolge von Schülerinnen und Schülern

Aktuelle Schülerinnen und Schüler in unserem Förderprogramm:

- Céline Beutler, Klavier (Palma Martello)
- Jieming Deng, Orgel/Klavier (Yun Zaunmayr)
- Laurent Emmenegger, Violoncello (Franziska Ammer)
- Jana Gfeller, Gitarre (Vittoria Pagani)
- Jason Huser, Klavier (Manuela El Badawy)
- Clara Koller, Violine (Frauke Tometten-Molino)
- Cyrielle Marti, Harfe (Isabelle Imperatori-Steinbrüchel)
- Emilija Matovic, Klavier (Palma Martello)
- Xeno Ruch, Schlagzeug (Giorgio Barbera)
- Léanne van Doornick, Violine (Frauke Tometten-Molino) ●

## Wettbewerbe & Auszeichnungen

**Entrada Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb (März 2016 in Cham)**

- 2. Preis, Kat. II / Querflöte – Anaëlle Le Mintier
- 2. Preis, Kat. I / Querflöte – Mila Martic
- 3. Preis, Kat. I / Violine – Léanne van Doornick

**Ostschweizer Solisten und Ensemble Wettbewerb (OSEW)**

10. September 2016

- 1. Rang, Kat. XIX / Posaune – Tino Rutschmann  
Tino Rutschmann hat die Aufnahmeprüfung zum Militärtrompeter bestanden.

Wir gratulieren den Preisträgern zu ihrem Erfolg! ●

## Personelles

**Austritte:** Im vergangenen Schuljahr haben uns verlassen: Claudia Brodbeck (Klarinette), Aline Burla (Blockflöte), Grazyna Gürtler (Klavier/ infolge Pensionierung).

Wir danken den Lehrpersonen für ihr Engagement und wünschen ihnen alles Gute für die Zukunft.

**Neueintritte:** Mihaela Barbuceanu (Klarinette), Simone Hager (Klavier Jazz/Rock/Pop)

Wir wünschen unseren neuen Lehrpersonen viel Spass und Freude mit den Schülerinnen und Schülern sowie auch in unserem Team!

**Dienstjubiläen im Schuljahr 2015/16:**

Die herzlichsten Glückwünsche verbunden mit unserem Dank und unserer Anerkennung für die treue Mitarbeit gehen an:

- 10 Jahre: João Bastos (Querflöte)  
Martin Forster (Blockflöte)  
Käthi Lindenmann (Blockflöte)
- 20 Jahre: Manuela El Badawy (Klavier)
- 25 Jahre: Junko Holma (Klavier) ●

## taktvoll

### IMPRESSUM

taktvoll erscheint zweimal jährlich,  
13. Ausgabe, September 2016

Herausgeber: Regionale Musikschule Dübendorf

Redaktion: Olivier Scurio/Vivian Nemeth

Mitarbeitende Redaktoren: Martin Sonderegger,  
Yvonne Ugoletti, Silvia Knüsel

Gestaltung/Layout: Creation One GmbH, Illnau

Druck: Akeret Druck AG, Dübendorf

© Regionale Musikschule Dübendorf