

# Klaviertage Dübendorf

## und Meisterkurs mit Janne Mertanen

### 18. bis 21. September 2026

Freitag, 18. September, 19.30 Uhr  
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf  
**Eröffnungsrezital**  
mit dem finnischen Pianisten Janne Mertanen



Samstag, 19. September, 19.30 Uhr  
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf  
**Konzert "mrd and Friends"**  
mit Claudia Tschopp, Thomas Bloch, Ramon Di Pasquale und Yuda Zheng



Sonntag, 20. September, 19.30 Uhr  
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf  
**Konzert junger Talente**  
mit Tony Lin, Erik Wüest, Lukas Stäger



Montag, 21. September 18.30 Uhr  
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf  
**Werkstattkonzert**  
mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Meisterkurses

Ein herzliches Dankeschön für Ihre grosszügige Unterstützung:

# 9. Meisterkurs mit Janne Mertanen

## 19. und 20. September 2026

Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Zwinggartenstrasse 28, 8600 Dübendorf

Unser Meisterkurs richtet sich nicht wie übliche Meisterkurse nur an Klavierstudentinnen und -studenten, sondern generell an talentierte Klavierschülerinnen und -schüler. Unsere Auffassung von Begabtenförderung ist, dass die professionelle Musikwelt für die jungen Talente greifbar und erfahrbar sein muss. Durch die Arbeit mit einem erfahrenen Solisten erhalten sie wertvolle und einzigartige künstlerische Anregungen und erweitern ihren Horizont. Durch seine langjährige Erfahrung in der Talentförderung weiss Janne Mertanen genau, was im Entwicklungsprozess vom Talent zum Profi wichtig ist. Er arbeitet mit den jungen Pianistinnen und Pianisten insbesondere an dem genauen Verständnis des Notentextes und an der Erweiterung ihrer Klangvorstellung.

### Wer kann teilnehmen?

Talentierte und fortgeschrittene Klavierschülerinnen und -schüler ab bestandenen Stufentest 4 oder vergleichbarem Niveau. Teilnehmende des regionalen Förderprogramms werden prioritär behandelt. Selbstverständlich begrüssen wir auch alle Klavierbegeisterten, die als Zuhörende teilhaben möchten. Weitere Infos dazu siehe Abschnitt "Passivteilnahme".

### Rahmenbedingungen

- Es wird erwartet, dass die Werke konzertreif vorbereitet sind.
- Die Räumlichkeiten der Musikschule stehen den Teilnehmenden zum Üben zur Verfügung.
- Alle Teilnehmenden erhalten eine Urkunde und sind dazu berechtigt, am Werkstattkonzert mitzuwirken.
- Die Lektionen sind offen für Zuhörerinnen und Zuhörer (passive Teilnahme). Für diese ist auf Wunsch eine Teilnahmebestätigung möglich.

### Anzahl Teilnehmende

Die Anmeldungen werden nach Eingangsdatum berücksichtigt. Es können maximal 2 Lektionen pro Teilnehmerin und Teilnehmer gebucht werden.

### Kosten

Aktive Teilnahme:

Lektion 45 Min. CHF 150

Lektion 60 Min. CHF 190

Lektion 90 Min. CHF 250

### Anmeldung Meisterkurs

Die Anmeldung erfolgt online via [Anmeldeformular](#) (Klick auf Link).

Der Anmeldeschluss ist der 10. Juli 2026.

### Passivteilnahme

Die Passivteilnahme für alle vier Meisterkurstage beträgt CHF 30. Das Ticket kann über [Eventfrog](#) (Klick auf Link) reserviert werden. Bezahlung vor Ort.

**Informationen zum Meisterkurs und den Klaviertagen finden Sie [hier](#) (Klick auf Link).**

