

Janne Mertanen

Der Dozent des Meisterkurses eröffnet mit einem Rezital die Klaviertage und stellt sich musikalisch vor. Janne Mertanen inspiriert mit seinen feinsinnigen Interpretationen. Er studierte an der Sibelius-Akademie in Helsinki sowie Accademia Pianista in Imola, Italien. Janne Mertanen verfügt über ein sehr grosses Repertoire und viel internationale Konzerterfahrung. Er engagiert sich leidenschaftlich für die finnische Klaviermusik und hat in diesem Zusammenhang die gesamten Klavierwerke von Sibelius bei Sony aufgenommen. Vor allem sticht er mit seinen Chopin-Interpretationen hervor und hat mit seiner letzten Gesamteinspielung der Nocturnes von Chopin neue Massstäbe gesetzt. Durch seine langjährige Erfahrung in der Talentförderung weiss er genau, was im Entwicklungsprozess vom Talent zum Profi wichtig ist. Er arbeitet mit den jungen Pianisten insbesondere an dem genauen Verständnis des Notentextes und an der Erweiterung ihrer Klangvorstellung.

Klaviertage Dübendorf

Eröffnungsrezital mit Janne Mertanen

Donnerstag, 6. Februar 2025, 19.30 Uhr
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf



Klaviertage Dübendorf

Eröffnungsrezital mit Janne Mertanen

Donnerstag, 6. Februar 2025, 19.30 Uhr
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

Programm

Jean Sibelius (1865–1957)

Six Impromptus op.5

1.Moderato

2.Lento–Vivace

3.Moderato (alla marcia)

5.Vivace

6.Comodo

Finnische Volkslieder JS 81

-Minun kultani

-Sydämestäni rakastan

-Ilta tulee, ehtoo joutuu

-Tuopa tyttö, kaunis tyttö kanteletta soittaa

-Velisurmaaja

-Häämuistelma

Fünf Skizzen Op.114

1.Landschaft

2.Winterbild

3.Der Teich

4.Lied im Walde

5.Im Frühling



Joonas Kokkonen (1921–1996)

Suite «Pielavesi»

1.Preludietto

2.Nocturne

3.Regen

4.Wolken am Abend

5.Morgenwind

Unsere Sponsoren:

